



Formation professionnelle en gîte « Education Populaire et Transformation Sociale »

PROGRAMME

Dates :

- **1ère session** : mardi 24, mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 septembre 2019
- **2ème session** : lundi 4, mardi 5, mercredi 6, jeudi 7 et vendredi 8 novembre 2019 (*en parallèle de la formation « Intervenir dans l'espace public avec le porteur de paroles »*)
- **3ème session** : mardi 25, mercredi 26, jeudi 27 et vendredi 28 février 2020
- **4ème session** : lundi 20, mardi 21, mercredi 22, jeudi 23 et vendredi 24 avril 2020 (*en parallèle de la formation « Renforcer ses pratiques en éducation populaire »*)

Durée : 2 sessions de 25 h réparties sur 4 jours et 2 sessions de 32 h réparties sur 5 jours, soit 114 h de formation réparties sur 18 jours

Horaires

Sessions 1 et 3 : mardi : de 14h00 à 18h30 / mercredi et jeudi : de 9h00 à 13h00 et 14h00 à 18h30 / vendredi : de 9h00 à 12h30

Sessions 2 et 4 : lundi : de 14h00 à 17h00 / mardi, mercredi et jeudi : de 9h00 à 13h00 et 14h00 à 18h30 / vendredi : de 9h00 à 12h30

Lieu : gîte de groupe au nord de RENNES (35)

Frais pédagogiques : 2 000 € pour l'ensemble du cycle (1).

Frais annexes : 30 € par nuitée en gîte collectif(2), 18 € par repas, 6 € le petit déjeuner, soit 1 008 € en pension complète pour l'ensemble du cycle (1).

(1) facturation possible par session ou par année

(2) Dans certains cas, nos gîtes possèdent un nombre limité de chambres individuelles pour un montant de 50 € par nuitée . En cas de besoin, contactez-nous

Public : tout professionnel souhaitant se perfectionner en s'appropriant une réflexion et des méthodes se référant aux valeurs et pratiques de l'éducation populaire

SCOP LE CONTREPIED

10, basse rue - 35 250 ST GERMAIN SUR ILLE -
09 64 04 95 42 - contact@lecontrepied.org -
www.lecontrepied.org

Société Coopérative (SCOP) à capital variable
- RCS Rennes 494 658 735 - TVA Intracom. :
FR86494658735 - SIRET 49465873500027
Domiciliation bancaire au Crédit Coopératif,
IBAN : FR76 4255 9000 5521 0088 8060 359

Déclaration d'activité Formation
n° 5335 08293 35 Préfecture Bretagne
(ce numéro ne vaut pas agrément de l'État)
Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 2-1096183 & 3-1096182 délivrées par
la DRAC de Bretagne

Objectifs de la formation : prendre du recul sur nos réalités professionnelles ou militantes pour réinterroger leur sens, se dire nos utopies et les travailler collectivement, déconstruire et reconstruire nos positionnements en nous référant à l'éducation populaire comme pratique de transformation sociale...

Nous commencerons par explorer nos histoires de vie et comprendre ce qui, dans nos intuitions personnelles, a construit nos valeurs, nos représentations, nos espoirs.

Nous chercherons dans nos situations professionnelles, les moments, situations, dans lesquelles ces valeurs et ces utopies trouvent à s'exprimer ou au contraire sont empêchées.

Nous interrogerons nos postures et intentions professionnelles.

Nous expérimenterons, entre nous ou sur des terrains que nous choisirons ensemble, des mises en actes : animation d'une assemblée générale, d'un débat public, d'un porteur de paroles...

Nous définirons, collectivement, des pistes de changements

Nous appliquerons les principes que nous défendons : expérimentation de démarches et outils d'éducation populaire, apports théoriques, pratique de l'autogestion, échanges sur les réalités sociales et politiques qui constituent le cadre de nos actions.

Le « chantier » concrets des participant-e-s sera le fil conducteur de la formation et permettra des expérimentations et mises en application entre chaque session.

Les première et troisième semaines seront spécifiques à la formation.

Les deuxième et quatrième semaines se tiendront conjointement avec nos stages courts, « Intervenir dans l'espace public avec le porteur de paroles » et « Renforcer ses pratiques en éducation populaire » (+ 1 jour de regroupement spécifique au groupe EPTS), afin de multiplier les occasions d'échanges entre pairs.

Contenus :

1ère session :

- Registres de présentation, d'expression et d'analyse à partir des récits de vie
- Consigne « Petites histoires/Grande Histoire » et exploitation du travail de récit
- Présentation des terrains professionnels de chaque stagiaire
- Histoire de l'éducation populaire
- Définitions de l'éducation populaire partant des terrains et expériences des stagiaires
- Mobiliser les publics et susciter la participation : apports théoriques et historiques sur les politiques publiques ; freins, leviers, contradictions et injonctions à la participation
- Lancement des chantiers

2ème session

- *Journée de regroupement spécifique au groupe EPTS : Quoi de neuf ? point sur les chantiers, découverte d'une approche permettant d'aborder les situations complexes et tenter d'y apporter les solutions les mieux adaptées : l'entraînement mental*
- Intervenir dans l'espace public avec le porteur de paroles. Travail sur les intentions et la démarche de l'animateur, apports théoriques puis fabrication de questions ou affirmations à porter dans l'espace public, travail sur la posture de l'animateur : l'entrée en relation et la menée de l'entretien, apport théorique sur la lecture de l'espace public et la réglementation, expérimentations de déambulations et porteurs de paroles, analyse des réponses et attitudes des personnes interrogées, apports sur les autres formes d'interventions dans la rue et les diverses applications possibles

3ème session :

- Outils d'animation de réunion et de débat public.
- Retour et suites du travail d'entraînement mental à partir des terrains professionnels des stagiaires
- L'organisation communautaire
- Les outils non verbaux : théâtre forum, théâtre image...
- Suites des chantiers

4ème session :

- Outils de débat pour s'exprimer, analyser, imaginer, prendre des décisions, vérifier leur pertinence et leur faisabilité : débat mouvant, grodébat, débat en pétale, positionnement stratégique...
- Les enjeux de la communication et du langage : communication non-violente, désintoxication de la langue de bois
- L'interaction personne-milieu
- La construction d'une démarche participative : de sa conception à sa mise en œuvre.
- *Journée de regroupement spécifique : présentation et bilan des chantiers, bilan de la formation et célébration*

Moyens pédagogiques : Ce stage privilégiera les méthodes actives d'apprentissage : travaux en petits groupes, arpentage de documents, énergizers, débats, analyse collective de situations ..., ainsi que le lien permanent avec le réel, en partant des contextes de travail des participants. Le stage prévoit également des apports théoriques par les formateurs. Sont prévus des temps d'expression des ressentis afin d'ajuster en permanence la formation aux attentes des stagiaires.

Évaluation : Des bilans collectifs et individuels seront effectués tout au long de la formation afin de mesurer et réajuster les écarts potentiels entre les objectifs de départ et le déroulement effectif de la formation ainsi que la compréhension et l'appropriation des contenus par les stagiaires.

Conditions matérielles et techniques : Cette formation se déroulera dans un gîte de groupe situé au nord de Rennes (35) loué par nos soins, comprenant des salles de travail, une cuisine et des chambres collectives. La SCOP mettra son matériel à disposition : vidéoprojecteur, écran, paperboard, connexion internet...

Le nombre de participants est limité à 15

Encadrement : deux formateur-rices coopérateur-rices de la coopérative Le Contrepied

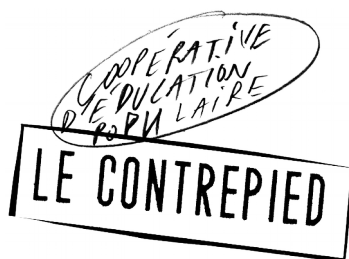


SCOP LE CONTREPIED

10, basse rue - 35 250 ST GERMAIN SUR ILLE -
09 64 04 95 42 - contact@lecontrepied.org -
www.lecontrepied.org

Société Coopérative (SCOP) à capital variable
- RCS Rennes 494 658 735 - TVA Intracom. :
FR86494658735 - SIRET 49465873500027
Domiciliation bancaire au Crédit Coopératif,
IBAN : FR76 4255 9000 5521 0088 8060 359

Déclaration d'activité Formation
n° 5335 08293 35 Préfecture Bretagne
(ce numéro ne vaut pas agrément de l'État)
Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 2-1096183 & 3-1096182 délivrées par
la DRAC de Bretagne



PRÉSENTATION

Les pratiques, à l'interne comme à l'externe, de nos associations, syndicats, coopératives ou collectifs, ont besoin d'être questionnées, enrichies et parfois renouvelées. Il s'agit tout à la fois de faire face au durcissement des contraintes économiques et à la perte de sens politique que ces structures vivent, et de répondre aux exigences d'un véritable exercice démocratique.

Le Contrepied est une coopérative d'éducation populaire qui, par la formation et l'accompagnement de personnes et de structures, propose des espaces-temps basés sur les principes et les méthodes de l'éducation populaire pour faire évoluer ces pratiques.

Le Contrepied a pour ambition de renforcer le pouvoir d'agir et de lutter contre le sentiment d'impuissance, d'animer les conflits plutôt que de laisser place à la confrontation ou à la résignation, d'accompagner le questionnement de chacun-e sur son rapport au pouvoir et au collectif, d'autoriser une pensée complexe et de développer des stratégies adéquates.

NOS CHAMPS D'INTERVENTION

Formations

Nos formations proposent de découvrir des pratiques d'éducation populaire, de s'approprier des grilles d'analyse réhabilitant tout à la fois le conflit et la coopération, la transformation personnelle et sociale, une vigilance à toutes les formes de domination et un renforcement du pouvoir d'agir.

Interventions

Nous formons à nos outils et méthodes par des expérimentations dans le contexte réel de l'équipe afin d'accompagner sa réflexion sur le sens de ses actions ou sa relation aux adhérents, aux permanents, aux publics qu'elle vise. Nous accompagnons également à animer des conflits pour les rendre constructifs et transformateurs des pratiques en cours.

Productions coopératives

Le Contrepied souhaite témoigner de son exercice du métier d'éducatrice et d'éducateur populaire politique. Il se dote d'un laboratoire de recherche-action visant à rendre compte de ses témoignages et analyses par la création de revues et de DVD pédagogiques et par la participation ou l'organisation d'événements d'éducation populaire.

Conférences gesticulées

Objet hybride entre le spectacle et la conférence, la conférence gesticulée mélange des savoirs « chauds » et des « savoirs froids ». Nous en jouons nous-mêmes un certain nombre, en proposons bien plus, issues de notre réseau, et accompagnons les individus ou les groupes tentés par cette aventure.

SCOP LE CONTREPIED

10, basse rue - 35 250 ST GERMAIN SUR ILLE -
09 64 04 95 42 - contact@lecontrepied.org -
www.lecontrepied.org

Société Coopérative (SCOP) à capital variable
- RCS Rennes 494 658 735 - TVA Intracom. :
FR86494658735 - SIRET 49465873500027
Domiciliation bancaire au Crédit Coopératif,
IBAN : FR76 4255 9000 5521 0088 8060 359

Déclaration d'activité Formation
n° 5335 08293 35 Préfecture Bretagne
(ce numéro ne vaut pas agrément de l'État)
Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 2-1096183 & 3-1096182 délivrées par
la DRAC de Bretagne

NOS FONDAMENTAUX

La conscientisation

Comprendre les mécanismes à l'œuvre dans nos contextes bénévoles ou professionnels est indispensable à quiconque souhaite ne pas s'y soumettre aveuglément. Cela nécessite de se raconter nos histoires, de faire des analyses éclairées de nos savoirs *chauds* comme de nos savoirs *froids*, de se nourrir de tentatives de transformation de ces mécanismes faites ailleurs ou avant.

L'émancipation

Trop souvent nous confondons conflit et confrontation, pouvoir et domination, stratégie et manipulation. Il nous est alors difficile d'élaborer des résistances efficaces à une quelconque forme de domination sociale ou d'organiser un contre-pouvoir face à toute forme d'exploitation. Nous proposons de les dévoiler et de nous entraîner à les contrer.

Le pouvoir d'agir

Les contraintes extérieures poussent souvent au statu quo et à la passivité. Il s'agit d'identifier nos marges de manœuvre et de travailler nos stratégies. Expérimenter des méthodes plutôt que de se les voir simplement expliquer. Nommer nos ressentis plutôt que de les subir. Comme le propose Augusto Boal, fondateur du théâtre de l'opprimé, *tuons les flics qu'on a dans la tête*.

La transformation personnelle et sociale

Notre pédagogie comme notre désir politique, ce qui nous meut et nous émeut, c'est l'entraide pour agir sur le monde, avec justesse, humilité et détermination. Si notre monde ne va pas bien il est difficile de s'en innocenter totalement. Pour s'éviter l'auto-flagellation, un activisme inoffensif et usant et la résignation désabusée, il nous faudra sans doute aussi agir sur nous-mêmes. Et ainsi faire partie de la solution.

NOS PRINCIPES D'INTERVENTION

Privilégier le vécu sur le prévu

Si nos interventions sont préparées, elles répondent « in-situ » avant tout au vécu des personnes du groupe, à leurs besoins, leurs échanges et leurs intérêts exprimés, aux questions et aux difficultés repérées. Ce qui nécessite un recueil régulier des ressentis mais surtout un travail d'observation, raison pour laquelle nous intervenons toujours en binôme.

Partir des stagiaires

Les premiers temps de nos interventions consistent à partager des récits d'expérience apportés par les stagiaires de nos formations. Les apports font la part belle aux réactions et aux débats des stagiaires. Les derniers temps explorent les utilisations possibles des apports du stage dans leurs contextes réels.

Favoriser l'expérimentation

Bien plus qu'un manque de savoir-faire, c'est souvent l'isolement, le manque de légitimité ou de cadre pour agir qui empêche des changements de se produire. Pour échapper à ce constat, la tentation de la recette magique est toujours grande. Les outils que nous proposons sont expérimentés et critiqués collectivement pendant le stage, pour les utiliser en sachant les adapter à son contexte.

SCOP LE CONTREPIED

10, basse rue - 35 250 ST GERMAIN SUR ILLE -
09 64 04 95 42 - contact@lecontrepied.org -
www.lecontrepied.org

Société Coopérative (SCOP) à capital variable
- RCS Rennes 494 658 735 - TVA Intracom. :
FR86494658735 - SIRET 49465873500027
Domiciliation bancaire au Crédit Coopératif,
IBAN : FR76 4255 9000 5521 0088 8060 359

Déclaration d'activité Formation
n° 5335 08293 35 Préfecture Bretagne
(ce numéro ne vaut pas agrément de l'État)
Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 2-1096183 & 3-1096182 délivrées par
la DRAC de Bretagne

Penser complexe

Passer directement des faits aux solutions ne résout pas grand chose. Accepter que la vérité a de multiples visages est difficile. S'y refuser, c'est abdiquer sur tout changement en profondeur. Pour penser complexe, nous privilégions le pragmatisme à l'idéologie et utilisons notamment les démarches de l'analyse institutionnelle et de l'entraînement mental.

Orienter vers l'action

Si l'analyse est indispensable, ce n'est pas pour s'y complaire mais bien pour que nous soyons plus déterminé-e-s à changer notre monde. Définir une stratégie est un savoir précieux qu'il nous faut travailler, encore faut-il être en mesure de la mettre en œuvre. C'est le but affiché des temps de chantiers, basés sur des situations apportées par les stagiaires.

QUI SOMMES-NOUS ?

Mathilde TAGAND

Formatrice en Éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale
Coordinatrice d'un programme international d'échanges entre professionnels jeunesse dans une coopération décentralisée
Praticienne en théâtre de l'opprimé
MASTER en Langues étrangères appliquées, spécialité analyse de crises et action humanitaire

Stéphane FURET

Permanent de la Scop le Pavé d'avril 2013 à son auto-dissolution en décembre 2014
Chargé de mission Musiques actuelles et festivals pour la DRAC Bretagne
Direction et administration d'un regroupement d'artiste
D.U. Techniques documentaires et médiation culturelle

Gaël TANGUY

Fondateur et permanent de la Scop le Pavé de sa création en 2007 à son auto-dissolution en 2014
Directeur de la maison des jeunes du Valdocco à Fougères
Chargé de l'animation du secteur associatif national du syndicat d'éducation populaire EPA-FSU
Formateur BAFD, BPJEPS et DEFA
Permanent aux Éclaireuses Éclaireurs de France

Sylvie TUAILLON /PLANCKE

Fondatrice et permanente de la Scop le Pavé de septembre 2011 à son auto-dissolution en 2014
Conseillère technique et pédagogique en politiques éducatives publiques
Responsable d'un bureau information jeunesse
DESJEPS - Master en Économie sociale et solidaire

Anne DEBROIZE est chargée des inscriptions et du suivi humain et administratif des formations

Praticienne en art-thérapie dans le secteur sanitaire et médico-social (EHPAD-FAM-FV)
Intervention et sensibilisation par médiation artistique auprès de travailleurs issus du sanitaire et du médico-social
Formatrice sur les techniques de communication non-verbale, mise en place d'ateliers adaptés et médiation par l'argile

SCOP LE CONTREPIED

10, basse rue - 35 250 ST GERMAIN SUR ILLE -
09 64 04 95 42 - contact@lecontrepied.org -
www.lecontrepied.org

Société Coopérative (SCOP) à capital variable
- RCS Rennes 494 658 735 - TVA Intracom. :
FR86494658735 - SIRET 49465873500027
Domiciliation bancaire au Crédit Coopératif,
IBAN : FR76 4255 9000 5521 0088 8060 359

Déclaration d'activité Formation
n° 5335 08293 35 Préfecture Bretagne
(ce numéro ne vaut pas agrément de l'État)
Licences d'entrepreneur de spectacles
n° 2-1096183 & 3-1096182 délivrées par
la DRAC de Bretagne